

«COMBATTERO' PER SUPERARE TUTTE LE PROVE...»

Nel nome del Duce si celebra oggi il rito inaugurale dei Littoriali

Forza nuova

I Littoriali della cultura e dell'arte che si svolgono in questi giorni nelle varie sedi, con la trattazione di temi politici, artistici, sociali, scientifici, sono caratterizzati da un comune spirito, improntato da un carattere unico, tanto in linea estetica quanto nella concezione intellettuale e morale: il ripristino della classicità, il ritorno alle fonti originali romane, rinascimentali, dell'arte e del pensiero. È una chiara rivolta ideale e formale contro l'indirizzo artistico e intellettuale dell'ultimo trentennio, indirizzo internazionalista, negatore dei caratteri e della natura specifica dei vari popoli e delle varie razze nelle manifestazioni del pensiero, dell'arte figurativa, della politica.

Per la prima volta nella storia dell'Italia mussoliniana, i giovani littoriali appaiono modellati nella coscienza e nel cervello, nel sentimento dell'arte e nella dottrina scientifica, con i lineamenti impressi loro dal Fascismo. Chi voglia esaminare l'indirizzo del pensiero di questi giovani nella trattazione di problemi d'architettura, potrà osservare che una gran parte dei candidati ha affermato la necessità di un ritorno dell'architettura alle forme classiche che esprimono l'equilibrio spirituale ed estetico del popolo italiano. Non altrimenti si presentano i concetti dei giovani universitari circa la forma e il contenuto delle arti figurative.

Le correnti artistiche

La Mostra al palazzo della Stazione marittima è una chiara documentazione del ritorno, o almeno di una volontà di ripristinare la tradizione classica attraverso la sensibilità moderna. Anche all'occhio profano è percettibile il mutamento radicale, la netta trasformazione del clima ideale e delle forme espressive in questi giovani littoriali che si affermano per la prima volta in una grande Mostra nazionale non solo come individualità dotate di particolari caratteri, ma anche e più di tutto come collettività artistica e intellettuale dalla quale si determinano e nella quale si riassumono le correnti ideali dell'Italia di Mussolini.

Sotto questo aspetto i Littoriali della cultura e dell'arte che si celebrano a Trieste per la prima volta, rappresentano veramente una documentazione viva dei risultati, delle tendenze, degli spiriti fecondati in vent'anni di travaglio della Rivoluzione fascista. Ogni rivelazione in senso nazionale, ha detto il Duce, è una rivelazione e un ritorno alla tradizione e alla gloria del passato.

La tradizione delle grandi scuole umbre, toscane, napoletane, il ritorno istintivo o premeditato alla modellazione e alla costruzione di tipo classico, sono caratterizzati in gran parte nelle sezioni della Mostra. E' in tutti un senso di vigore primitivo, di giovinezza innocente, di franca e fresca ideazione e, soprattutto, di profonda immediatezza nel soggetto del lavoro. I Commissari dell'esposizione hanno dichiarato che la Mostra dei Littoriali dell'arte, oltre all'essere la più grande d'Italia, è anche la più interessante e rivelatrice non più di tendenze, ma di precisi indirizzi ideali, di concrete formulazioni di pensiero.

Origini restauratrici

Ciò è specialmente visibile nella raccolta dei poderosi bassorilievi ove il tema del Lavoro appare svolto e celebrato a volte con sentimento lirico, a volte con rappresentazioni pastorali, ora con vigore drammatico, ora con senso simbolico e religioso. La rivolta dell'arte contro la tradizione italiana, rivolta che aveva condotto i giovani in Italia e in Germania, per quasi un ventennio, alla degenerazione del disegno e del concetto, si è convertita ad un chiaro e convinto ritorno verso le origini restauratrici, talché la grande Mostra dei Littoriali sarà anche in questo senso una rassegna della forza salutare del Fascismo operata nell'arte figurativa. Del resto, i segni di questo rinnovamento sono emersi con chiarezza ai Convegni di dottrina fascista e di musica. Non solo le arti plastiche e figurative portano l'impronta del Littorio, ma anche le scienze

politiche e sociali e l'arte musicale. Sul contenuto e sui capisaldi della dottrina mussoliniana nel problema della razza, della religione e dell'impero hanno trattato in questi giorni quasi cinquanta giovani, con varietà di argomentazioni, ma con identità di comprensione, dimostrando la nuova e ben quadrata «forma mentis» e una cognizione sensibile dei questi che investono la vita italiana tanto nella politica interna, quanto nella politica estera.

In queste dissertazioni i commissari hanno riscontrato, insieme alla fertilità dell'indagine e dell'osservazione, la spiccata

Le discussioni sul teatro e sull'indipendenza della cultura

Tra il sempre più vivo e cordiale interessamento della città, sono pregevoli i temi spirituali dei giovani universitari. Il sabato fascista ha permesso a molti cittadini di assistere alle nobili competizioni e di affollare le aule ove si discuteva di scienze, di dottrina, di musica, teatro e letteratura con quella ricchezza d'ingegno e maturità di preparazione che sono qualità spiccate della nostra gioventù studiosa. Lamentevolmente frequentate sono state pure le aule adibite a sedi dei Concorsi musicali.

Tra l'aspettativa degli universitari, in ore diverse della giornata, venivano intanto comunicati i risultati conclusi di tre Littoriali: quelli di Dottrina del Fascismo, svoltisi sul tema «Il razzismo quale principio spirituale e politico della Rivoluzione», che hanno richiesto per la ricchezza delle argomentazioni ben tre giornate, quelli di Studi scientifici (tema: «Prodotti sintetici e loro importanza nello sviluppo industriale della Nazione»), e quello di Esecuzione musicale (pianoforte). I titoli sono stati conferiti rispettivamente a Olivelli del G.U.F. di Torino, e Dall'Olivo del G.U.F. di Bologna e a Galdini del G.U.F. di Napoli.

Il dibattito letterario

Alle 9.30, nella sala del Consiglio provinciale delle Corporazioni ha avuto inizio il Convegno di letteratura sul tema «Indipendenza della cultura italiana». La Commissione è composta da S. E. Giuliano Balbino, presidente, da S. E. Tommaso Marinetti e dal camerata Marianelli, Littore del Convegno di letteratura per l'Anno XVI. Dopo il saluto al Duce ha avuto la parola per primo il camerata Orlandi del G.U.F. di Torino il quale affermava decisamente la priorità della cultura italiana in confronto di tutte le contemporanee. Già fin da ora questo convegno si annunzia particolarmente animato e rivela la passione dei partecipanti per i problemi in discussione.

Secondo è l'universitario Bellino del G.U.F. di Palermo, che trova i fondamenti essenziali della nostra cultura, lungo tutto il suo svolgersi nel tempo, nell'azione e nel pensiero. Segue il fascista universitario Carta del G.U.F. di Milano, che trova come elemento unificante e caratterizzante della cultura italiana la sua «stessa lingua» considerata come un fatto spirituale. Esordisce il G.U.F. di Macerata, rivendica l'indipendenza della cultura italiana dalle accuse denigratorie straniere, non negando gli immani influssi, che però vengono improntati ed elaborati dalla nostra personalità.

Cincinnati di Firenze, chiarisce i termini del problema e assume un atteggiamento difensivo rispetto agli eretici, che non si possono condannare astoricamente e aggiungere specialmente se non letti. Conclude che la letteratura è passione e vita sofferta intensamente. De Luca di Padova guarda la cultura dal punto di vista storico e ne sottolinea un carattere prettamente indigeno.

Duranti di Perugia, differenzia i due campi letterari che hanno considerato il campo letterario, si rivolge alla tradizione filosofica influente su tutte le attività artistiche di un popolo. E trova nella Romanità, nel Cattolicesimo e nel Rinascimento, le ricche forze storiche a cui si ricollegano tutte le forme del pensiero mondiale.

Il teatro per il popolo

Tesi si è pure iniziato il Convegno di teatro. La Commissione era così composta: presidente De Pirro Nicola, componenti Bertuetti Eugenio e Pulcinella Enrico. Parla primo Battistini di Torino. Egli distingue due problemi, il problema artistico che si basa sulla collaborazione del pubblico e sulla completa libertà data all'artista e il problema industriale per il quale bisogna badare più alla qualità che alla quantità.

Benedetto di Firenze pone le ori-

formazione del pensiero e del carattere fascista. Nel campo musicale si può dire la stessa cosa: strumentisti e cori hanno voluto dare agio di virtuosismo e di interpretazione, con esecuzioni di antiche musiche italiane, riportandosi così alle fonti originali e gloriose della nostra arte con sensibilità moderna.

Non solo il volto esteriore dell'Italia è mutato con la ricostruzione edilizia e l'estesa opera di bonifica e la possente inquadratura della legislazione, ma anche le giovani generazioni fasciste, allevate e istruite nella dottrina della Rivoluzione e nel culto di Roma, si presentano con risolutezza di spirito e pienezza di agilità mentale, al dibattito e all'affermazione dei principi e dei problemi che investono la vita dell'Italia moderna.

gini del problema nelle origini del teatro affermando che oggi siamo si può dire di nuovo ai primordi; egli vede il teatro puramente come spettacolo, spettacolo per tutti senza distinzione di teatro per il popolo e di teatro per eletti. Bona di Messina dice che il problema sorge più evidente dall'avvicinamento delle masse al teatro perché ad esso non corrisponde un avvicinamento del teatro alle masse, conseguenza del fatto che il teatro non soddisfa le presenti esigenze del popolo. Botta di Napoli pone il problema nell'esistenza odierna del teatro. Egli nega la possibilità di un teatro diretto a qualche categoria sociale in particolare. Il teatro greco, le sacre rappresentazioni e il teatro di Shakespeare sono i tre unici esempi storici di teatro per il popolo. Dall'esame di questi e delle presenti condizioni sociali sorge l'unico singolo che forma la massa per la quale bisogna costruire il teatro moderno.

Alle ore 15 è ricominciata la discussione. Castrogiovanni di Catania parla sulla relazione fra teatro e popolo. Bernareggi di Milano distingue tra teatro per il popolo e teatro popolare e dimostra la superiorità del teatro di contemplazione su quello di rappresentazione.

Cottini di Siena distingue tra teatro come luogo di spettacolo e teatro come tipo di spettacolo. Sarebbe auspicabile un teatro di Stato basato su alcune compagnie di valore in tutti gli elementi. Alla base di tutto ciò sta la potenzialità delle filodrammatiche dove si svolgono le rappresentazioni dell'arte teatrale. Ciaccio di Pisa esordisce al teatro una missione sociale di educazione e affinamento. Colombo di Milano dice che il teatro è fonte di cultura e che per il teatro di poesia, effettivamente solo in futuro, la base dovrà essere data dall'unione tra teatro e popolo attraverso la critica.

Costa di Roma, attribuendo al termine popolo un valore spirituale, annuncia una teoria di «città teatrali» e chiede che il teatro per il popolo sia chiamato piuttosto teatro di popolo perché per il popolo italiano esso è un bisogno, anche se ora si può considerare sui primi passi tutto ciò che è teatro di popolo. D'Amico di Napoli nega che il teatro dialettale, non ostante i suoi molti meriti, sia teatro italiano. I giovani nati nel clima fascista ci daranno sicuramente un nuovo teatro nazionale.

Cropli di Padova vedendo il problema dal lato pratico, propugna la formazione di un catalogo di opere adatte all'interpretazione per il popolo, l'abolizione delle filodrammatiche, la costituzione di un loro posto di compagnie provinciali con un ente che scelga gli artisti, la rappresentazione teatrale per le scuole, l'ingresso gratuito per abituare il popolo al teatro, la produzione con caratteri morali politici e l'abolizione del teatro di varietà, al cui proposito è sorta una vivace discussione. Galassi di Torino osserva il coincidente della potenza di un popolo con i suoi vertici di arte teatrale; dalla vita di un popolo quindi sorgeranno caratteri del teatro di un popolo: è logico perciò che il popolo italiano in questo aspetto del suo sviluppo storico, crei un suo nuovo teatro.

Giordano di Perugia propone la fondazione di un ente autonomo per il teatro popolare, lo sviluppo della critica, l'adeguamento dei prezzi culminante nell'istituzione del prezzo unico. Gioveti di Modena chiede la morte del teatro odierno, borghese per pubblico borghese, morte che dipende dalla censura più stretta. Adierace al teatro di Stato, lasciando libera la forma e, poiché la passione per il teatro non è ancora morta, chiede l'invio più frequente nelle città di provincia di compagnie di grido. Ghiottoni di Modena dice morto il teatro italiano. Quello che deve sorgere deve essere fascisticamente ortodosso.

Sul terzo dei punti fissati dalla Commissione ha riferito il fascista universitario Fumagalli di Milano. Sul quarto dei punti fissati dalla Commissione riferisce il fascista universitario Olivelli di Torino il quale tratta della «inesistenza» di antiche tra la politica di separazione razziale nello Stato e la permanenza di unità nella Chiesa cattolica.

Indi la Commissione si ritira e delibera di conferire il titolo di Littore a Olivelli di Torino. Ecco la graduatoria:

Il programma della giornata

Una giornata solenne e gaudiosa vivranno oggi gli universitari fascisti e con loro, in affettuoso cameratismo, la città, la cui simpatia per i baldi rappresentanti della gioventù studiosa si è manifestata con tanta spontaneità e immediatezza. La Piazza Unità, come dire il cuore di Trieste, è stata preparata per essere degna sede del rito che si svolgerà al completo. Tricolori, gonfalon con l'alabarda, bandiere hitleriane — in omaggio agli ospiti della delegazione studentesca germanica — garriano dai pennoni e dai davanzi, che sono ornati di arazzi azzurri e granata. Striscioni recanti frasi mussoliniane sono stati sospesi attraverso le vie di accesso, nelle quali il transito sarà regolato per mezzo di transenne. Dal lato del Municipio, che l'intera splendida di luci azzurre e che sulla facciata recava, in una grande figura al neon, la effigie del Duce, sono state rapidamente erette delle capaci tribune.

Qui, alle 10 precise, presenti elitarie personalità, avrà luogo il rito inaugurale dei Littoriali e si ascolterà il giuramento che i fascisti universitari pronunceranno con la nota solenne formula. Indi, alle 10.30, sarà proceduto alla inaugurazione della Mostra di arti figurative, allestita.

Precedentemente, alle ore 9, le autorità renderanno omaggio al Sacro di Oberdan e al Caduti. Subito dopo (ore 9.10) visiteranno i lavori della Casa del Fascio, dell'Università eccetera. Nel pomeriggio è prevista una visita alle sedi ove si svolgono i convegni dei Littoriali e alle 19 l'incontro con gli squadristi.

Gli odierni Convegni d'arte e cultura

Nel pomeriggio odierno, con inizio alle 15.30, avranno luogo i seguenti Convegni e concorsi: Teatro, Sala Duce d'Aosta; Dottrina del Fascismo (II), Sala Littorio; Violoncello (maschi), sala «Dimmi»; Giornalismo, sala Ginnasio Dante; Letteratura, sala Consiglio Corporazioni.



Una relazione al Convegno di dottrina del Fascismo che si è svolta in Sala del Littorio, alla presenza di un folto gruppo di ascoltatori

I tre Littori di ieri

OLIVELLI di Torino (Dottrina del Fascismo)
DALL'OLIO di Bologna (Studi scientifici)
GALDINI di Napoli (Esecuzione di pianoforte)

La relazione sul convegno di studi scientifici è continuata nella sala della Federazione mercantile. I temi che dovevano venir discussi erano i seguenti: 1) l'influenza dei prodotti sintetici sulla economia nazionale e sull'assetto autarchico; 2) benefici dell'autarchia nel settore economico ed in generale sulle condizioni del Paese; 3) necessità di organizzare delle industrie che in caso di guerra sieno in grado mediante opportune trasformazioni, di produrre materiale bellico; 4) fattori che determinano l'orientamento nella scelta dei vari processi sintetici.

Terminata la relazione la Commissione formata dai fascisti Angelo Tarchi, Felice De Carlo e Giuseppe Di Nardi ha comunicato la seguente classifica:

1) Dall'Olivo Alessandro («Guf» Bologna); 2) Brusa Fortunato («Guf» Torino); 3) Boeri Guido («Guf» Milano); 4) Kunik Piero («Guf» Genova); 5) Libutti Manlio («Guf» Bologna); 6) Palazzo Giuseppe («Guf» Firenze); 7) Tattini Aldo («Guf» Ferrara); 8) Marini Federico («Guf» Milano); 9) Marini Gian Battista («Guf» Roma); 10) Bertorelli Eugenio («Guf» Pavia); ha giudicato meritevoli di particolare menzione: 1) Silvio Gerardo («Guf» Napoli); 2) Pomi Lorenzo («Guf» Padova); 3) Vieni Antonino («Guf» Catania); 4) Resson Amedeo («Guf» Cagliari); 5) Mor Emanuele («Guf» Genova); 6) Trifoni Raffaele («Guf» Napoli).

Le relazioni sul razzismo

Alle ore 8 sono stati ripresi i lavori del Convegno di dottrina del Fascismo sul primo tema «Il razzismo quale principio spirituale e politico della Rivoluzione». L'interessa destato dal tema e la sua vastità, nonché la preparazione dimostrata dai selezionati, hanno infatti resa necessaria una terza giornata di discussione.

Sul terzo dei punti fissati dalla Commissione ha riferito il fascista universitario Fumagalli di Milano. Sul quarto dei punti fissati dalla Commissione riferisce il fascista universitario Olivelli di Torino il quale tratta della «inesistenza» di antiche tra la politica di separazione razziale nello Stato e la permanenza di unità nella Chiesa cattolica.

Indi la Commissione si ritira e delibera di conferire il titolo di Littore a Olivelli di Torino. Ecco la graduatoria:

1) Teresa Olivelli (Torino) Littore; 2) Vincenzo Bonassini (Roma); 3) Luigi Fumagalli (Milano); 4) Marcello Mochi (Firenze); 5) Vincenzo Albanese (Padova); 6) Giacomo Cavalli (Torino); 7) Enzo Currelli (Messina); 8) Silverio Gentilioni (Roma); 9) Francesco Maffei (Pisa); 10) Rodolfo Unterwegger (Trieste); ha giudicato inoltre meritevoli di particolare menzione: Pietro Primi (Pavia), Maurizio Favini (Modena), Franco Castellan (Milano), Saverio Perticone (Catania), Carlo A. Funalotti (Bologna).

L'esecuzione di piano

Nell'aula magna del R. Liceo «Dante Alighieri» è finito il concorso musicale di pianoforte. Si sono presentati al giudizio della Commissione i seguenti fascisti universitari: Bagnoli Eugenio del G. U. F. di Venezia che esegue il concerto in re minore di Vivaldi e la toccata di Casella; Ferrari Emilio del G. U. F. di Torino che esegue una sonata di Scarlatti e due «Poemetti» pagani di Rossellini; De Rosa Dario del G. U. F. di Trieste che esegue «Pastorale e capriccio» di Scarlatti; nonchè «Tarantella» di Martucci; Ferraris Pietro del G. U. F. di Venezia che esegue «Villanello e Gagliarda» di Respighi, nonchè il «Canto augurale» di Pili; Sanna Enrico del G. U. F. di Sassari che esegue una sonata di Scarlatti e «Campane a festa» di G. F. di Parma che esegue «Pastorale e capriccio» di Scarlatti e «Tarantella» di Martucci.

Nel pomeriggio, a conclusione del concorso, presente la Commissione, sono stati ascoltati i seguenti concorrenti: Magone del «Guf» Bologna, che ha ripetuto la prova del giorno 30; Barberio del «Guf» Roma, che ha eseguito: Scarlatti: «Sonata»; Sgambati: «Toccata»; Calio del «Guf» di Roma, che ha eseguito: Scarlatti: «Sonata»; Martucci: «Fantasia»; Clerici del «Guf» di Torino, che ha eseguito: Frescobaldi-Respighi: «Passacaglia»; Martucci: «Fantasia». Ultimate le esecuzioni, la Commissione, dopo breve permanenza in sede di consiglio, comunicava la graduatoria del Concorso:

1) Galdini Ernesto, del G.U.F. di Napoli, Littore; 2) Cagna Dario, del G.U.F. di Milano; 3) Galdini Ernesto, del G.U.F. di Roma; 4) Bussotti Eugenio, del G.U.F. di Firenze; 5) Bagnoli Eugenio, del G.U.F. di Venezia; 6) Demitri Antonio, del G.U.F. di Bari; 7) Magone

Graduatoria per Guf dopo la terza giornata

1) Milano	punti	69
2) Roma	>	49
3) Torino	>	39
4) Firenze	>	33
5) Napoli	>	28
6) Bologna	>	23
7) Pisa	>	19
8) Genova	>	19
9) Palermo	>	10
10) Padova	>	8
11) Venezia	>	6
12) Bari	>	5
13) Perugia	>	4
14) Messina	>	4
15) Ferrara	>	4
16) Siena	>	3
17) Trieste	>	2
18) Parma	>	2
19) Pavia	>	1
20) Catania	>	1

Seguono sei «Guf» con punti zero

Funzione spirituale di Trieste

Le migliaia di bandiere e di festoni che decorano gioiosamente le vie e le piazze della città hanno, questa volta, un significato particolare ed esaltano un avvenimento d'eccezione. Non ricordano, infatti, una data commemorativa, un anniversario glorioso, né celebrano, con lo splendore del loro simbolo, un fatto guerriero, ma fanno corona a una festa dello spirito. Ed è una festa tipicamente italiana e fascista: non solo perché i Littoriali rappresentano una delle più felici e proficue creazioni del Partito, ma anche perché da due millenni la missione civilizzatrice del mondo è stata svolta dallo spirito italiano. Si che, a rigor di termini e in base allo stesso processo storico della vita europea, la Romanità, il Cattolicesimo, il Comune, il Rinascimento e il Fascismo sono grandi fenomeni conseguenti e interdipendenti, sono gli aspetti originali di una unica personalità storica — quella del Popolo italiano, — le forme diverse, anzi le tappe successive di un'unica fondamentale, e fatale, missione. Al perpetuamento e al sempre maggiore potenziamento di questa missione obbedisce il principio ideale che ha creato i Littoriali della cultura e dell'arte, le singolarissime gare dove lo spirito della giovinezza si cimenta e si affina, e dove conquista quel dinamismo indispensabile ad ogni espansione vittoriosa nel mondo.

Nei due anni immediatamente precedenti a questo Diciassettesimo, i Littoriali sono stati ospitati da due grandi città marinare a specchio del Mediterraneo romano e fascista: Palermo e Napoli. Mero caso? Capriccio di designazione? Non diremmo, se questi «Ludi juveniles» del Fascismo coincidevano con i giorni delle rinnovate affermazioni imperiali dell'Italia mediterranea e con l'aspra guerra di Spagna contro il bieco intruso nel Mare di Roma, il bolscevismo asiatico e semitico.

E neppure per mero caso i Littoriali dell'anno XVII si tengono qui, a Trieste, sulla cima di questo Adriatico che il Duce pur ieri ha definito un golfo italiano dove anche esistono e gravitano diritti e interessi slavi; qui, in questa Trieste la cui funzione sul mondo dell'Europa danubio-balcica e, quindi, su tutto l'Oriente prossimo, non è inferiore a quella che Palermo e Napoli sono chiamate ad assolvere in Occidente. Abbiamo scritto «non inferiore»; ma in realtà, data la somma, varia, complessa e vasta, dei nostri interessi spirituali nei Paesi del Danubio, dell'Egeo e del Mar Nero, la missione di Trieste è di gran lunga superiore ad ogni altra qualsivoglia, ed essa, la nostra città, rispetto a tutte le genti d'oltre monte e d'oltre mare, è tipicamente in funzione di Roma. E quando diciamo Roma, intendiamo dire tutti quei

«Fascismo e borghesia»

In sala Littorio ha avuto luogo il convegno per il secondo tema della Dottrina del Fascismo. La Commissione è formata dai fascisti Maggiori, presidente, Barbieri e Nasti, il tema è: «Fascismo e borghesia». Cat del G.U.F. di Roma, inizia la sua relazione dando la definizione di borghesismo, che più che una categoria sociale è una mentalità.

In seguito rivela, quali sono le caratteristiche specifiche dello spirito borghese che si possono tutte ricondurre alla concezione statica della vita, propria del borghese. Bellu di Cagliari mette in luce la azione esercitata dal Fascismo nella lotta contro la borghesia. Bovio Giovanni di Napoli illustra quali sono state le origini del borghesismo e quali sono state le ragioni della formazione delle sue caratteristiche attuali. Buonomano di Palermo fa risalire le origini dello spirito borghese al protestantesimo. Segunoro Roddi Cesare di Torino, Cassanello di Firenze, Caffero di Messina.

Decleva di Trieste osserva che la causa principale dell'attuale concezione dello spirito borghese che al suo inizio si rivelò a carattere rivoluzionario sta nell'avere ritenuto raggiunta dopo la rivoluzione dell'89 da parte della classe borghese l'età aurea preconizzata degli illuministi. Ferrarini di Bologna prospetta nella sua relazione il tipo dell'antiborghese, dell'uomo nuovo, che si identifica nella figura

fattori d'ordine ideale, spirituale, morale, che si assommano in questo nome plurisecolare e ne fanno il più alto ed esclusivo suggello della civiltà umana intesa in senso totale e universale.

Nel settembre scorso, annunciando al popolo la istituzione della grande Università triestina, il Duce volle, implicitamente, additare a Trieste le sue inderogabili e insostituibili funzioni di baluardo della latinità alla confluenza di tre razze (la tedesca, la slava e la nostra) e di fare proiettore, contemporaneamente, dei valori eterni, sempre giovani e nuovi nella loro stessa vetusta secolare, della civiltà romana e italiana. Oggi, chiamando a Trieste il fiore di tutti gli Ategni d'Italia nelle gare dei Littoriali della cultura e dell'arte, il Fascismo riconferma in pieno l'alta designazione del Duce. E ribadisce inoltre il concetto che Trieste, ultima insigne stanza della gloria, della forza, dello spirito di Roma alle soglie di quell'Oriente che Roma seppe unificare e sublimare in se stessa, ha il compito non solo di salvaguardare quello spirito, quella forza e quella gloria, ma di diffonderne l'essenza al di là, fra i popoli contemineri ed oltre, perché il prodigioso retaggio di Roma, concretato in leggi e forme immortali di vita, non vada già diminuito e sia invece ognor più accresciuto.

I giovani, come sono i proscrittori della storia in virtù della stessa legge che regola il ritmo e l'ordine delle generazioni, sono anche i banditori e i propagatori dello spirito che informa la storia; specie se esso urge nell'anima con la sua prepotente originalità e con la sua possanza. Non basta, ma, appunto perché interpreti delle generazioni nella loro serie indefinita e nelle loro inconfondibili sintesi storiche, i giovani sono anche l'affermazione vivente dei diritti di un popolo e la garanzia dei suoi destini. Tanto più quando essi rappresentano la aristocrazia spirituale di tutta la giovinezza.

Questo anche dicono i Littoriali della cultura e dell'arte, e questo ha puranco inteso la città. La quale città, tutta vestendosi di bandiere, di orifamme, di standardi e di festoni, tutta lieta accogliendo la goliardia fascista convenuta per la sua sagra dell'intelligenza, afferma una volta ancora che la missione assegnatale è stata compresa e sarà rigorosamente assolta nel tempo, con costanza, con fermezza, con fede. Con lo sguardo fisso, in primo luogo, al resuscitatore dell'antica potenza e dell'antica grandezza; all'animatore, all'interprete, al costruttore inesorato e fiammeggiante di più eccelsi destini, nel cui nome e nel cui segno i Littoriali si svolgono, lievitano in fermento della nuova civiltà del Littorio.

DALADIER HA MENTITO

L'arma della fame
contro gli italiani in TunisiaO naturalizzarsi o lasciare la terra
ch'essi hanno fecondata col loro sudore

ROMA, 1. Daladier nel discorso radiofonico l'altro giorno disse che gli italiani della Tunisia vivrebbero oggi una vita felice e tranquilla, protetti come sarebbero dalle autorità francesi nella vita e nei diritti. Il *Giornale d'Italia* nota che il sig. Daladier è per lo meno male informato. Gli italiani della Tunisia sono oggi il costante bersaglio di una politica ostile che oltraggia la loro umanità e il loro diritto nazionale, e con essi il diritto scritto del Governo italiano consacrato nei trattati e i più elementari aspetti di un tollerabile sistema di rapporti tra l'Italia e la Francia.

Dalle blandizie
alla minaccia

L'oltraggio viene dalla programmazione politica dell'autorità francese diretta a spogliare i 120.000 cittadini italiani residenti sul territorio francese, del diritto della loro nazionalità. Dopo che per lunghi decenni hanno dato alla Tunisia la loro tenace e produttiva fatica, gli italiani dovrebbero ora dare anche il loro spirito e il loro sangue, tradire la loro Patria, essere trasformati in francesi, e, annessi definitivamente al servizio della Francia in pace e in guerra. Fino a due anni or sono la politica francese della snazionalizzazione degli italiani fu soprattutto esercitata con le blandizie: vaghe promesse di chimeriche vantaggi che i nostri italiani della Tunisia avrebbero goduto se si fossero piegati alle pressioni per l'acquisto della nazionalità francese. Ma queste promesse non furono mai raccolte in gran numero dagli italiani. La resistenza nazionale è fra essi sempre più fiera. Per questo da due anni, appunto dopo la conquista dell'Impero italiano, alla politica delle blandizie è succeduta quella dell'aperta minaccia e della violenta pressione. Si vogliono prendere gli italiani per fame. Agli impiegati e agli operai italiani si pone aperto il dilemma: o naturalizzarsi cittadini francesi o essere licenziati. Dal 30 novembre 1938, da quando il Ministro Ciano ha pronunciato le storiche frasi delle aspirazioni e dei diritti italiani, questa azione offensiva si è fatta sempre più risoluta e implacabile. Hanno cominciato le autorità militari e civili per i loro lavori e impieghi. Seguono ora le ditte private. Se gli italiani rifiutano di farsi cittadini francesi li si congeda, ma se l'italiano licenziato presenta domanda di naturalizzazione è subito riammesso. Questa è la politica del pugno di ferro in guanto di velluto. E' la politica della clandestinità e silenziosa violenza ed è guidata personalmente dal Residente generale della Tunisia Lebonne, il quale obbedisce alle direttive mandate da Parigi.

Oltraggio che l'Italia
non può sopportare

Il giornale a questo punto riporta fatti e cifre eloquenti per dimostrare quanto assurdo. Il 20 marzo scorso risultavano già licenziati 109 capi di famiglia italiani occupati in ditte francesi per aver rifiutato di chiedere la naturalizzazione francese e 76 capi famiglia accusati di avere spirito fascista, mentre altri 79 capi famiglia erano sistematicamente rifiutati da tutte le ditte locali a causa della loro nazionalità italiana. Dopo aver fatto altre citazioni il giornale afferma che gli scopi di questa politica di persecuzione degli italiani appaiono tre: 1) esercitare una crescente pressione sulla popolazione italiana della Reggenza per forzare più rapidamente alla naturalizzazione; 2) soddisfare lo sciovinismo dei nazionalisti e la fobia anti italiana della locale Confederazione generale del lavoro e dei partiti di sinistra; 3) associare gli arabi alla campagna anti-italiana facendoli beneficiari degli ipotetici vantaggi derivanti dalla eliminazione della mano d'opera italiana. Il giornale conchiude dicendo che la Nazione italiana non può assistere impassibile all'oltraggio fatto ai suoi cittadini e non può accettarlo senza mancare alla sua dignità e ai suoi elementari doveri di Nazione consola e civile.

Il *Giornale d'Italia* a dimostrazione della libertà e del rispetto di cui godono i lavoratori italiani in Tunisia pubblica le fotografie di due documenti: il primo consiste in una nota di servizio della Direzione dei lavori pubblici di Tunisi e il secondo in un avviso di licenziamento stampato a cura della Società delle miniere di Djerissa in cui è scritto a penna soltanto il nome della persona da licenziare, il che dimostra che di tali avvisi di licenziamento vi si fa largo uso. Il testo della nota di servizio è il seguente:

«Ho l'onore di informarvi che il regolamento in vigore mi impedisce di occupare dei lavoratori di nazionalità straniera nei cantieri dipendenti dall'amministrazione dei lavori pubblici. Vi prego di farmi conoscere che avete presentato domanda di naturalizzazione. L'avviso di licenziamento è invece più esplicito e dice: «L'operaio italia-

no antifrancesco (segue il nome a penna) considerato come indecedibile nella miniera di Djerissa è pregato di passare immediatamente alla cassa per essere liquidato di ogni suo avere. Gli sarà pagata secondo le disposizioni di legge l'indennità di una settimana di lavoro e le giornate di congedo alle quali ha diritto. Egli dovrà lasciare Djerissa entro otto giorni».

Fraterne accoglienze romane
a rimpatriati dalla Francia

ROMA, 1. Con il diretto di Torino sono giunte ieri sera numerose famiglie italiane che, in terra di Francia, hanno lavorato moltissimi anni creando opere e fortune, dando continua prova della loro laboriosità, ma non dimenticando la Patria e l'orgoglio della loro origine, cosicché sempre si sono rifiutati ai tentativi di naturalizzazione. Stamane alle 6.40 sono giunti alla stazione «Termini» altri 100 italiani, anche questi provenienti dalla Francia. Sia ieri sera che stamane, all'arrivo dei treni, erano ad accogliere i rimpatriati i dirigenti dei vari Enti politici e sindacali, che hanno curato i servizi di assistenza e di collocamento ai posti di ristoro e di pernottamento, di modo che le varie famiglie hanno potuto trovare sollievo alle fatiche del lungo viaggio.

Al rimpatrio è stata improvvisata un'affettuosa e calorosa accoglienza da molto pubblico cui i rimpatriati hanno risposto acclamando al Duce.

Altri arrivi a Torino

TORINO, 1. Sono giunti a Torino altri 1060 connazionali provenienti dalla Francia, accolti dalle autorità e da affettuose dimostrazioni della folla.

Rilievi e deduzioni parigini alla visita al Conte Ciano dell'Incaricato d'affari inglese

PARIGI, 1. Tutta la stampa serale mette in grande rilievo la nuova visita fatta dall'Incaricato d'affari d'Inghilterra al Conte Ciano in proposito della quale lancia la congettura che l'Inghilterra vorrebbe a tutti i costi ottenere che l'Italia si associ, o almeno dichiari di non essere contraria, alla garanzia offerta da Londra all'integrità territoriale della Polonia.

Fondandosi su tale congettura, il *flabellatore* *de Soir* non nasconde il suo sdegno malumore per iniziativa del genere tendenti, esso scrive, a ottenere una benevola approvazione italiana all'attività delle democrazie. Così si corre il gravissimo pericolo di tornare ai metodi di Monaco, in virtù dei quali il Duce e l'Italia dovrebbero in ogni difficile situazione assumere la parte di arbitri, ossia di giudici intermediari fra le parti in causa. L'*intransigente*, invece, e spreme la speranza che il Governo Francese consideri favorevolmente l'iniziativa di Chamberlain. Il *Temps* è d'opinione che la dichiarazione del sig. Chamberlain costituisca addirittura il fatto più importante avvenuto nella politica internazionale del dopoguerra. Di fatto l'iniziativa presa dalla Gran Bretagna può modificare profondamente, secondo il *Temps*, tutti i fattori politici europei. L'organo dei Quai d'Orsay aggiunge che, comunque, sarebbe un errore interpretare l'iniziativa franco-inglese un tentativo di accerchiamento degli Stati totalitari, perché una tale intenzione non esiste.

La morte del Card. Sbarretti
sottodecano del Sacro Collegio

ROMA, 1. Questa mattina alle 5, è morto nella sua abitazione in palazzo Sant'Uffizio, il Cardinale Donato Sbarretti. Il Cardinale Sbarretti, sottodecano del sacro Collegio, era nato a Montefranco di Spoleto il 12 novembre 1856. Fu uditore alla delegazione di Washington nel gennaio del 1900 venne nominato Vescovo dell'Avana. Promosso l'anno seguente Arcivescovo titolare di Efeso, veniva inviato nel Canada come delegato apostolico. Tornato a Roma, ebbe la nomina a segretario della Congregazione dei religiosi per poi entrare come assessore al Sant'Uffizio. Sua Santità Benedetto XV lo elevava alla sede cardinalizia nel Concistoro del 1916. Era Vescovo suburbicario di Santa Sabina e di Poggio Mirteto.

Pio XII riceve le credenziali
dall'Ambasciatore del Brasile

CITTA' DEL VATICANO, 1. Il Pontefice ha ricevuto in udienza solenne col consueto cerimoniale il dott. Pinto Accioli, che ha presentato la lettera che lo accredita come Ambasciatore della Repubblica del Brasile. Dopo la presentazione delle credenziali, il dott. Accioli si è recato a far visita al Cardinale Segretario di Stato e quindi è disceso in S. Pietro per la rituale visita.



Nella Calle di Alcalá, una delle più grandi strade di Madrid, la popolazione si accalca per acclamare al loro passaggio le truppe liberatrici

Il mostruoso progetto di Mosca
Madrid era tutta una mina
pronta ad esplodereIl bollettino finale della guerra:
Burgos 1° aprile 1939 anno della vittoria

BURGOS, 1. Ieri sera è stato diramato il seguente comunicato ufficiale: «Oggi, distrutto e disarmato l'esercito rosso, le nostre truppe vittoriose hanno raggiunto gli ultimi obiettivi militari. La guerra è terminata.

Burgos, 1.º aprile 1939, anno della vittoria.
Generalissimo FRANCO».

Come la quinta colonna
si impadronì di Valencia

Valencia, la bellissima città della terza Spagna, vive intensamente le prime giornate della liberazione; l'entusiasmo popolare tumultuoso per le strade della pittoresca metropoli mediterranea. Centinaia di migliaia di valenciani, inebriati dalla rinascita libertà, compaiono corti immensi e sfollano cantando inni nazionali; autocarri stracarichi di fanciulle vestite di tradizionali costumi e adorne di coracche, solcano la marea umana, sollevando ovazioni fragorose fra gli evviva al Cavallero e all'esercito liberatore. Ritratti di Franco spiccano ovunque, incorniciati da bandiere rosse-oro e dai simboli della Falange, che conta in Valencia un numero di aderenti maggiore che in qualsiasi altra città spagnola.

Le commoventi scene a cui assistiamo a Barcellona e a Madrid si svolgono anche a Valencia continuamente al passaggio dei soldati e degli ufficiali nazionali: donne che si inginocchiano cercando di baciarle le mani ai liberatori, donne che si lanciano al loro collo gridando e piangendo. La liberazione della città avvenuta il giorno dopo della caduta di Madrid è stata opera della Quinta colonna, che da lungo tempo si preparava ad assumere il potere e lavorare nell'ombra contro la tirannia rossa. La notizia che Madrid si incorporava nel territorio nazionale, diffusa nella giornata di martedì, produceva un enorme fermento nella popolazione, ravvivando le speranze e galvanizzando le energie depresse dal globo marxista. Si determinava così una rovente atmosfera in attesa di avvenimenti. La popolazione si raccoglieva sulle piazze e nei dintorni degli edifici ministeriali. Al calare della sera cominciavano ad affluire miliziani e truppe rosse che abbandonavano il fronte. Un'interminabile teoria di combattenti sfilava attraverso Valencia in disordinato movimento gettando le armi. Molti miliziani assediati dal terrore si spogliavano delle uniformi iniziando la caccia agli abiti borghesi. Durante la notte il passaggio di militari fuggenti si intensificava.

Giungono i liberatori

La massa dei soldati abbandonata dai capi politici e militari si dirige al porto, sperando di trovarvi delle imbarcazioni che fornissero loro il mezzo per riparare ad Alicante; i pochissimi vapori mercantili e le barche erano già stati adoperati dai coporioni fuggenti in varie direzioni. La soldatesca rimaneva così disperata vagante sulla spiaggia offrendo la visione sinistra e angosciata di un esodo biblico.

Il mercoledì seguente la Quinta colonna, impadronitasi delle armi dei miliziani, occupava le caserme, i ministeri, il comune, la radio, il telegrafo e i punti strategici dichiarando decaduto il regime marxista. Contemporaneamente i falangisti si recavano alle prigioni ed aprivano le porte liberando una grande quantità di nazionali.

Guadalajara enorme campo trincerato

Guadalajara costituiva un formidabile campo trincerato di 50 km. Nella zona di Madrid le autorità hanno già rimosso 400 kg. di tritolo. Le cantine di tutti gli edi-

ci statali e dei Ministeri erano minate. Nel carcere modello sono stati trovati 30 mila kg. di dinamite e di fulmicotone. Sono in possesso delle autorità i dati dimostranti che Madrid era completamente minata e organizzata in modo che potesse saltare in aria in pochi minuti, secondo la minaccia formulata da Indalecio Prieto. La cui bieca figura resterà nella storia come quella di un mostro di crudeltà. Il crollo spirituale del fronte rosso, facendo cadere tutto lo scudo di comando paralizzando tutti i congegni esecutivi, ha impedito la esecuzione materiale del cataclisma nel quale Mosca aveva progettato di fare frangere, insieme al suo fallito piano di bolscevizzazione della Spagna, una delle città più gloriose della civiltà occidentale.

Insommarevi chiese della città sono state meta di interminabili pellegrinaggi. La gente si è recata a constatare e a deplorare le depredazioni commesse dai rossi. Una folla immensa ha sostato in permanenza dinanzi alla cattedrale. Nella bellissima cattedrale, trasformata in magazzino di viveri, tuttora si vedono montagne di bidoni di latte, materassi, coperta per truppa. Tutte le altre chiese furono distrutte. Per il resto, la città è quasi intatta. Soltanto il porto è danneggiato dai bombardamenti, mentre le vie centrali e periferiche hanno un aspetto perfettamente normale.

La capitale al lavoro

A Madrid, liberata dall'incubo dei rossi, la vita ha ormai ripreso il suo ritmo normale. Le autorità nazionali hanno ripetuto l'esperimento già applicato con successo a Barcellona all'indomani dell'entrata delle truppe liberatrici ed hanno ordinato che la popolazione riprenda senz'altro il lavoro. Le masse lavoratrici hanno risposto con disciplina ed entusiasmo e quest'ordine da stamane le fabbriche e gli uffici hanno ripreso la loro attività. Squadre di operai sono occupate a sgomberare le strade del centro e della periferia delle immondizie e dai rottami che si erano accumulati per tanti mesi, ciò che costituiva un serio pericolo per l'igiene pubblica. I cinema, i teatri e le sale di ritrovo pubblico hanno riaperto le loro porte sin da ieri pomeriggio e solo alcuni caffè restano ancora chiusi perché le autorità si preoccupano innanzi tutto di assicurare il rifornimento della capitale in prodotti alimentari di primissima necessità. Alcuni negozi sono già stati aperti e si spera che fra pochi giorni la attività commerciale di Madrid potrà riprendere in modo normale.

Gli Stati Uniti
riconoscono Franco

WASHINGTON, 1. Il Governo degli Stati Uniti ha riconosciuto «de jure» il Governo nazionale del Generale Franco in Spagna.

L'incondizionato riconoscimento è stato annunciato oggi dal Segretario di Stato, Cordell Hull, alla quotidiana conferenza della stampa. Hull ha aggiunto che il Governo di Burgos è già stato informato della decisione di Washington e che quella è stata ancora convenuta tra di essi circa le rispettive rappresentanze diplomatiche. Contemporaneamente il Presidente Roosevelt, da Warm Springs, nel Georgia, dove attualmente si trova, ha emanato l'ordinanza con la quale abroga il divieto di esportare armi e materiale bellico in Spagna.

La benedizione di Pio XII
alla Spagna cattolica
ed al suo Capo

BURGOS, 1. S. S. Pio XII ha telegrafato al Generale Franco inviando la sua apostolica benedizione a lui e al popolo spagnolo ed esprimendo la sua gratitudine all'Altissimo «per la vittoria della Spagna cattolica» e la sua speranza che la Spagna riprenderà «con nuovo vigore la sua antica tradizione cristiana».

Il Generale Franco ha risposto esprimendo la sua estrema commovente causata dalle paterne parole di Vostra Santità per la completa vittoria riportata dalle nostre armi nell'eroica crociata contro i nemici della Religione e della Patria e della cristiana civiltà e il suo grato animo per le parole di amore e di benedizione del Pontefice romano».

Il Generale inglese Gort
ha visitato la linea "Meginot"

PARIGI, 1. Si ha da Strasburgo, che il Capo di Stato Maggiore dell'esercito britannico Generale Gort, che si trova, come è noto, in Francia, per invito del Generale Gamelin, ha visitato in questi giorni la linea "Meginot" ed è ripartito questa sera per Parigi.

Le ultime cartucce
di Chiang Kai ScekTentativo di difendere Changsha con mezzo milione
di soldati - Vittorie nipponiche su tutti i fronti

TOKIO, 1

Secondo informazioni che giungono qui da Sinciang, nella speranza di tener lontani i giapponesi da Changsha, Chiang Kai Scek sta concentrando circa mezzo milione di soldati.

Dal fronte di Nanchang si apprende intanto che le truppe cinesi si stanno ritirando verso occidente, continuamente bombardate e mitragliate dagli aerei dell'esercito nipponico.

Fallimento della guerriglia

Le forze giapponesi che stanno rastrellando la provincia del Kiangsu sono riuscite ad accerchiare le truppe cinesi al comando del Generale Yu Shu Chung. Gli aeroplani giapponesi, che condurrevano l'azione delle forze terrestri, hanno messo in fuga 2000 cinesi a sud di Taierschung, mentre la colonna Yamakapa ha provveduto a eliminare forze regolari cinesi che cercavano di raggiungere il confine fra la provincia del Kiangsu e quella dell'Anhui.

I giapponesi hanno infine attaccato il grosso delle forze cinesi comandate da Yushukung, sostenendo contro di esse un violento combattimento alla fine del quale i cinesi lasciarono sul terreno 3900 morti. I giapponesi che hanno avuto perdite infinitamente inferiori, si parla di soli 200 morti, sono rimasti padroni del campo.

Frattanto i cinesi, al comando del Generale Li Yen Po, hanno ceduto le armi e si sono arresi ai nipponici a Yangchou, sul fiume Yang Tze. Si tratta di un complesso di 5000 uomini, che hanno consegnato un notevole quantitativo di materiale bellico. Il Generale Li Yen Po sta muovendo verso il sud da Hwaiyin, alla congiunzione fra il grande canale e il fiume Yen, ritirandosi sempre più in fretta dinanzi all'avanzata incessante dei nipponici.

L'agenzia Domei riceve da Pechino che, secondo notizie giunte in quella città, i tentativi di Chiang Kai Scek per rimettere in efficienza i guerriglieri cinesi per il mese in corso sono finiti in un completo fallimento. Si apprende infatti che tre Divisioni al comando di Yu Hau Chung sono ora completamente aggirate dalle forze giapponesi e tentano inutilmente di penetrare nella zona meridionale dello Shantung dall'Alto settentrionale. Le cento-ottanta Divisioni cinesi al comando di Wang Yen, ha ricevuto un rude colpo dalle unità nipponiche Sawade, che l'hanno attaccata di sorpresa. Circa 1000 altri cinesi, concentrati in una zona a circa 5 chilometri al sud di Mokanshan, nella provincia del Chekiang, sono stati bombardati e mitragliati dagli apparecchi dell'esercito giapponese. Nel frattempo, in seguito al rapido procedere della campagna di rastrellamento nello Shensi meridionale, le truppe cinesi, che infestavano la zona, si trovano ora alla mercé dei nipponici.

Oggi la flotta spagnola
parte da Biserta

BISERTA, 1. La flotta spagnola lascerà Biserta domani nel pomeriggio. Con la flotta viaggeranno due trasporti spagnoli che hanno condotto a Biserta gli equipaggi nazionali che hanno preso possesso della flotta stessa. Nel viaggio di ritorno i due trasporti prenderanno a bordo 2280 spagnoli, che erano arrivati a Biserta con la flotta. Si tratta in massima parte degli equipaggi rossi che erano stati internati in Tunisia e che hanno domandato di ritornare nella Spagna nazionale.

Gli Stati Uniti
riconoscono Franco

WASHINGTON, 1. Il Governo degli Stati Uniti ha riconosciuto «de jure» il Governo nazionale del Generale Franco in Spagna.

L'incondizionato riconoscimento è stato annunciato oggi dal Segretario di Stato, Cordell Hull, alla quotidiana conferenza della stampa. Hull ha aggiunto che il Governo di Burgos è già stato informato della decisione di Washington e che quella è stata ancora convenuta tra di essi circa le rispettive rappresentanze diplomatiche. Contemporaneamente il Presidente Roosevelt, da Warm Springs, nel Georgia, dove attualmente si trova, ha emanato l'ordinanza con la quale abroga il divieto di esportare armi e materiale bellico in Spagna.

La benedizione di Pio XII
alla Spagna cattolica
ed al suo Capo

BURGOS, 1. S. S. Pio XII ha telegrafato al Generale Franco inviando la sua apostolica benedizione a lui e al popolo spagnolo ed esprimendo la sua gratitudine all'Altissimo «per la vittoria della Spagna cattolica» e la sua speranza che la Spagna riprenderà «con nuovo vigore la sua antica tradizione cristiana».

Il Generale Franco ha risposto esprimendo la sua estrema commovente causata dalle paterne parole di Vostra Santità per la completa vittoria riportata dalle nostre armi nell'eroica crociata contro i nemici della Religione e della Patria e della cristiana civiltà e il suo grato animo per le parole di amore e di benedizione del Pontefice romano».

Il Generale inglese Gort
ha visitato la linea "Meginot"

PARIGI, 1. Si ha da Strasburgo, che il Capo di Stato Maggiore dell'esercito britannico Generale Gort, che si trova, come è noto, in Francia, per invito del Generale Gamelin, ha visitato in questi giorni la linea "Meginot" ed è ripartito questa sera per Parigi.

TOKIO, 1

Secondo informazioni che giungono qui da Sinciang, nella speranza di tener lontani i giapponesi da Changsha, Chiang Kai Scek sta concentrando circa mezzo milione di soldati.

Dal fronte di Nanchang si apprende intanto che le truppe cinesi si stanno ritirando verso occidente, continuamente bombardate e mitragliate dagli aerei dell'esercito nipponico.

Fallimento della guerriglia

Le forze giapponesi che stanno rastrellando la provincia del Kiangsu sono riuscite ad accerchiare le truppe cinesi al comando del Generale Yu Shu Chung. Gli aeroplani giapponesi, che condurrevano l'azione delle forze terrestri, hanno messo in fuga 2000 cinesi a sud di Taierschung, mentre la colonna Yamakapa ha provveduto a eliminare forze regolari cinesi che cercavano di raggiungere il confine fra la provincia del Kiangsu e quella dell'Anhui.

I giapponesi hanno infine attaccato il grosso delle forze cinesi comandate da Yushukung, sostenendo contro di esse un violento combattimento alla fine del quale i cinesi lasciarono sul terreno 3900 morti. I giapponesi che hanno avuto perdite infinitamente inferiori, si parla di soli 200 morti, sono rimasti padroni del campo.

Frattanto i cinesi, al comando del Generale Li Yen Po, hanno ceduto le armi e si sono arresi ai nipponici a Yangchou, sul fiume Yang Tze. Si tratta di un complesso di 5000 uomini, che hanno consegnato un notevole quantitativo di materiale bellico. Il Generale Li Yen Po sta muovendo verso il sud da Hwaiyin, alla congiunzione fra il grande canale e il fiume Yen, ritirandosi sempre più in fretta dinanzi all'avanzata incessante dei nipponici.

L'agenzia Domei riceve da Pechino che, secondo notizie giunte in quella città, i tentativi di Chiang Kai Scek per rimettere in efficienza i guerriglieri cinesi per il mese in corso sono finiti in un completo fallimento. Si apprende infatti che tre Divisioni al comando di Yu Hau Chung sono ora completamente aggirate dalle forze giapponesi e tentano inutilmente di penetrare nella zona meridionale dello Shantung dall'Alto settentrionale. Le cento-ottanta Divisioni cinesi al comando di Wang Yen, ha ricevuto un rude colpo dalle unità nipponiche Sawade, che l'hanno attaccata di sorpresa. Circa 1000 altri cinesi, concentrati in una zona a circa 5 chilometri al sud di Mokanshan, nella provincia del Chekiang, sono stati bombardati e mitragliati dagli apparecchi dell'esercito giapponese. Nel frattempo, in seguito al rapido procedere della campagna di rastrellamento nello Shensi meridionale, le truppe cinesi, che infestavano la zona, si trovano ora alla mercé dei nipponici.

Oggi la flotta spagnola
parte da Biserta

BISERTA, 1. La flotta spagnola lascerà Biserta domani nel pomeriggio. Con la flotta viaggeranno due trasporti spagnoli che hanno condotto a Biserta gli equipaggi nazionali che hanno preso possesso della flotta stessa. Nel viaggio di ritorno i due trasporti prenderanno a bordo 2280 spagnoli, che erano arrivati a Biserta con la flotta. Si tratta in massima parte degli equipaggi rossi che erano stati internati in Tunisia e che hanno domandato di ritornare nella Spagna nazionale.

Gli Stati Uniti
riconoscono Franco

WASHINGTON, 1. Il Governo degli Stati Uniti ha riconosciuto «de jure» il Governo nazionale del Generale Franco in Spagna.

L'incondizionato riconoscimento è stato annunciato oggi dal Segretario di Stato, Cordell Hull, alla quotidiana conferenza della stampa. Hull ha aggiunto che il Governo di Burgos è già stato informato della decisione di Washington e che quella è stata ancora convenuta tra di essi circa le rispettive rappresentanze diplomatiche. Contemporaneamente il Presidente Roosevelt, da Warm Springs, nel Georgia, dove attualmente si trova, ha emanato l'ordinanza con la quale abroga il divieto di esportare armi e materiale bellico in Spagna.

La benedizione di Pio XII
alla Spagna cattolica
ed al suo Capo

BURGOS, 1. S. S. Pio XII ha telegrafato al Generale Franco inviando la sua apostolica benedizione a lui e al popolo spagnolo ed esprimendo la sua gratitudine all'Altissimo «per la vittoria della Spagna cattolica» e la sua speranza che la Spagna riprenderà «con nuovo vigore la sua antica tradizione cristiana».

Il Generale Franco ha risposto esprimendo la sua estrema commovente causata dalle paterne parole di Vostra Santità per la completa vittoria riportata dalle nostre armi nell'eroica crociata contro i nemici della Religione e della Patria e della cristiana civiltà e il suo grato animo per le parole di amore e di benedizione del Pontefice romano».

Il Generale inglese Gort
ha visitato la linea "Meginot"

PARIGI, 1. Si ha da Strasburgo, che il Capo di Stato Maggiore dell'esercito britannico Generale Gort, che si trova, come è noto, in Francia, per invito del Generale Gamelin, ha visitato in questi giorni la linea "Meginot" ed è ripartito questa sera per Parigi.

Michelangelo Murano

Littore del teatro per l'A. XVII
La recita di «Ecco l'illusione»
del fiorentino Franco Rossi

FIRENZE, 1. Al Teatro sperimentale del «Gufu» è stata rappresentata ieri sera «Ecco l'illusione» fiaba in un prologo tre atti e un epilogo di Franco Rossi («Gufu» Firenze). Il lavoro, col quale si sono chiusi i Littoriali del teatro dell'anno XVII, ha riportato un buon successo con applausi agli esecutori e all'autore.

Dopo la rappresentazione, la Commissione giudicatrice, presieduta da Cesare Vico Ludovici, ha stabilito la seguente graduatoria: 1) Murano Michelangelo («Quando sorge il sole» («Gufu» Padova), Littore per l'anno XVII; 2) Centazzo Luciano («La fontana sulla strada» («Gufu» Bologna); 3) Rossi Franco («Ecco l'illusione» («Gufu» Firenze); 4) Bulchignoni Enrico («Sull'estrema isola» («Gufu» Messina); 5) Felici Mario («Il lupo» («Gufu» Roma); 6) Maccario Ermanno («Dedalo» («Gufu» Pisa); 7) Bettistella Mario («I piccoli terzoli» («Gufu» Perugia); 8) Ballo Guido («Ci sono gli altri» («Gufu» Palermo); 9) Cravetto Luciano («Il cielo ama la luna» («Gufu» Torino); 10) Pasotelli Giovanni («Il corvo del cielo» («Gufu» Milano). La Commissione segnala inoltre la scenografia degli universitari Vieri Bigazzi per «Ecco l'illusione» e Carlo Minelloni per la «Fontana sulla strada».

Due società napoletane fuse
nella «Navalmecanica»

NAPOLI, 1. Oggi ha avuto luogo in Napoli l'assemblea degli azionisti della Società anonima Baccini e Scali napoletani, che ha deliberato la fusione di questa Società con la S. Navalmecanica degli azionisti Vieri Bigazzi per «Ecco l'illusione» e Carlo Minelloni per la «Fontana sulla strada».

INDUSTRIA BISCOTTI - PANETTONI
PASTICCERIA FINEAngelo Colussi
Venezia - Milano - Trieste - Roma - UdinePER LE FESTE PASQUALI
acquistate le tradizionaliPINZE e COLOMBE
COLUSSI

le migliori, le più convenienti; lire 16 al chg.

Il più ricco e variato assortimento

Uova pasquali

delle migliori marche italiane

Corso Garibaldi 3

TRIESTE - Telefono 69-42

G. BELTRAME
TRIESTE - CORSO V.E. III N° 25 - 27

Vestiti - soprabiti

in
assortimenti
infinitiNovità di disegno
Tagli perfettiPrezzi
di massima
convenienzaProduzione del nostro attrezzatissimo
Stabilimento confezioni

di VIA BESENGHI

ovimento settimanale dei piroscafi

Subito un gruppo d'ufficiali — qualcuno in divisa azzurra, altri in muta di pilotaggio, nelle «comunicazioni» unite di lubrificante — anzò per salutare l'uomo che aveva dalla macchina, e che indossava un'uniforme nuovissima, galloni fiammanti. Era un magro. Rivolse un'occhiata intorno, breve volger delle pupille color cioccolato, poi guardò gli ufficiali s'avvicinavano e portò la mano al petto per rispondere al loro saluto.

Ben trovati, signori!

— Gli ufficiali della "Concesina" squadriglia da bombardamento, signor maggiore, La squadriglia da caccia è fuori, partita su allarme di rincalzo. Si combatte...
Si udiva il rombo del cannone lontano.
— E la squadriglia d'assalto?
— E' nel combattimento dall'alba.
— I signori ufficiali tornino a loro posti. Vost, Savelli, guidatemi in ufficio. La radio?
— Trasmette le notizie del combattimento, e le segnalazioni dei nostri aerei. Sono impegnati duramente. Attendeva una schiarita per...

Gratteri stampati: Comando di guerra. All'altro angolo, un altro tavolo, meno elegante, e il cartello: Ventesima squadriglia d'assalto.

Fra un cartello e l'altro, tutta la parete era fiorita di manifesti policolori inenigabili alla Spagna, e all'Italia, a Franco e a Mussolini, con l'effigie del Duce e del Caudillo.

Il maggiore Lauri osservò rapidamente l'ambiente, e si rivolse ancora al capitano:

— Ci siamo lasciati un anno fa, Savella...
— Io sono qui da sei mesi, maggiore. Dal principio.

«...che non ho mai visto mio fratello,

— Dite a quel sottufficiale mi dia notizie delle nostre squiglie. C'è un centralino telefonico.
— Nell'altra baracca.
— Si chiedono notizie dei miei aerei agli osservatori d'artiglieria? E poi, Savelli... voi ricordate la abitudine, in Etiopia? Il mio camiccio sia pronto sempre per partenza...
— C'è un Fiat da caccia, a vostra disposizione, comandante. Serpienti e mitragliatrice carica. I miei messaggi li spedite ogni mese qui sul tavolo le carte regione.

fratello, il vostro fratello più giovane, un ragazzo... E forse è rimasto laggiù, proprio oggi che venite a cercarlo...
Ma non disse parola. Gli animi erano corazzati d'acciaio, nella dura prova.
In cielo, le nuvole si allargavano, nel mattino grigio.
— Fate partire i bombardieri!
Il comandante della squadriglia prese gli ultimi ordini. La «cacias» incrociava sul cielo della battaglia, a pochi chilometri, si poteva andar sicuri.
I sette trimotori rombarono fra-
vano incontro.
— Manca soltanto il tenente Lauri, disse, aiutando, e non darsi corse del trasallimento che le sue parole causarono nel maggiore...
«E' stato colpito dalla artiglieria antiaerea mentre inseguiva un caccia italiano nemico a bassa quota. L'abbiamo visto precipitare. Alcuni dei apparecchi sono colpiti e il sergente pilota Zannoni è ferito a un braccio.
— Vada subito in infermeria. La battaglia!
— Finita, se i nostri non vanno al contrattacco. I rossi sono in fu-

Il maggiore s'acertò d'aver con
sì la pistola, poi s'avvicinò all'apparecchio.

Savelli lo seguiva.

— Capitano, riprendete il comando del campo, in mia assenza.

— Sì, signor maggiore.

Il motore del Fiat ruggì. Il maggiore era disceso nella buca del seggiolino, serrava la cinghia.

Uno strappo alla manetta del gas... L'aeroplano s'avventò, rabbiosamente, guizzò come un dardo sul campo, balzò nel cielo grigio dove s'aprivano, fra nubi e nubi, spiragli d'azzurro.

Non era più il paesaggio arido dell'Africa che si andava stendendo all'orizzonte, non erano le ambe arsicce roventi di sole, le bocacchie di foreste verdi, ma una distesa lincolinea nella luce Invernale, un terreno che addolcisce e fonde le sue linee nel grigiore mattutino. Il cielo è sparso di nuvole sfioccate, intorno.

Il motore canta, il Fiat vibra al ritmo di quella canzone che lo scema a trecento chilometri l'ora.

(Continua)

From: letteratura - Rievocare: uso

Pietro Mornino

I

Il sangue e l'ala

La vetturata grigio-verde rasenò i capannoni, passando dietro lo schieramento dei trimotori disposti sulle linee di volo, e andò a fermarsi dinanzi la baracca che ospitava il Comando del campo.

Subito un gruppo d'ufficiali — qualcuno in divisa azzurra, altri in tuta di pilotaggio, nelle commozioni utili di lubrificante — andò per salutare l'uomo che deva dalla macchina, e che aveva un'uniforme nuovissima, galloni fiammanti. Era un magro. Rivolse un'occhiata intorno, breve volger delle pupille color ciano, poi guardò gli ufficiali s'avvicinavano e portò la mano perretto per rispondere al loro to.

Ben trovati, signori!

E sorridendo, stese la mano al primo, con grande cordialità; — Carlo Savelli, ci rivediamo ben presto!

Il capitano Savelli ebbe un sorriso breve come un lampo negli occhi, e poi disse, indicando i compagni:

— Gli ufficiali della dodicesima squadriglia da bombardamento, signori maggiori. La squadriglia de caccia è fuori, partita su allarme di rincalzo. Si combatte...

Si udiva il rombo del cannone lontano.

— E' la squadriglia d'assalto?

— E' nel combattimento dall'Alba.

— I signori ufficiali tornino a loro posti. Voi, Savelli, guidatemi in un'ala. La radio...

— Trasmette le notizie del combattimento, e le segnalazioni dei nostri aerei. Sono impegnati duramente. Attendeva una schiarita per

adano, date il segnale di partenza ai bombardieri.

— Sì, signor maggiore.

Entra, nella baracca. In un angolo, vicino a un anatrocchio faceva da vetro un foglio di carta oltata, c'era la stazione ricevente della radio, e un sottufficiale ascoltava i radi messaggi.

Al centro c'era un tavolo quasi lussuoso, e sulla parete, dietro, un foglio di carta recava la scritta, a caratteri stampatelli: Comando di gruppo. All'altro angolo, un altro tavolo, meno elegante, e il cartello: Ventesima squadriglia d'assalto.

Fra un cartello e l'altro, tutta la parete era fiorita di manifesti politici in inegrettati alla Spagna: e all'Italia, a Franco e a Mussolini, con l'effigie del Duce e del Caudillo.

I due maggiori, Lauri e Corbelli, si erano accomodati, e si rivolse ancora al capitano:

— Ci siamo lasciati un anno fa, Savelli...
— Io sono qui da sei mesi, maggiore. Dal principio.

L'espressione del Comandante raddolcì.

— Mia fratello?

— Il capitano rispose alla domanda con un sorriso tranquillo.

— E' uno dei nostri. Ma Adesso si trova in volo con la driglia d'assalto, maggiore. E' un ragazzo di feगत, vostro fratello. E' stato decorato sul campo e avuto la promozione per meriti di guerra. Sarei molto fiero, se mio fratello.

— Dite a quel sottufficiale mi dia notizie delle nostre squigie. C'è un centralino telefonico.

— Nell'altro baracca.

— Si chiedano notizie dei nostri aerei agli osservatori d'artiglieria. E poi, Savelli... voi ricordate le abitudini, in Etiopia? Il mio apparecchio sia pronto sempre per la partenza.

— Un Fiat da caccia, a vostra disposizione, comandante. Serenipi e mitragliatrice carica, tre mense qui sul tavolo le carte regione.

tra, esauriti, spezzati e i caricatori. Manca un apparecchio, la risposta del rotti-fucale, che si girò appena sul suo sgabello, parve colpire i due ufficiali.

— Andiamo fuori, Savelli — disse il maggiore. — Saranno subito qui?

— In cinque minuti! La battaglia non è molto lontana!

È il capitano voleva aggiungere: Siete venuto per rivedere vostro fratello, il vostro fratello più giovane... un ragazzo... E forse è rimasto laggiù, proprio oggi che venite a cercarlo...

Ma non disse parola. Gli allievi erano corazzati d'acciaio, nella dura prova.

In cielo, le nuvole si allargavano, nel mattino grigio.

Fate partire i bombardieri! I soldati della squadriglia presso gli ultimi ordini. La «caccia» incrociava sul cielo della battaglia, a pochi chilometri, si poteva andare sicuri.

I sette trimotori rimbombarono fra-

trängono dei 35-cass monopiani.

Dicesse, passò a volo rasente, su un'ala, le distanze, tutti gli apparecchi posarono insieme, ruotando e allineandosi. I piloti balzarono fuori dalle carlinghe, mentre i meccanici accorrevano.

Un tenente, che comandava la squadriglia, si consultò un momento coi camerati, diede un'occhiata alle macchine, poi s'avvicinò al capitano e al maggiore che gli andavano incontro.

— Mancano soltanto il tenente Lauri — disse, salutando, e non s'accorse del trasalimento che le sue parole causarono nel maggiore. — È stato colpito dalle artiglierie antiaeree mentre insegnaiva un cacciatore nemico a bassa quota. L'abbiamo visto precipitare. Alcuni dei apparecchi sono colpiti e il sergente pilota Zannoni è ferito e un briciolo ferito.

Vada subito in infermeria. La battaglia?

— Finita, se i nostri non vanno al contrattacco. I russi sono in fuga.

na che percorrono i fuggiaschi rossi. Conoscete la Chiesa del Ciel, signor maggiore? Un paio di chilometri a nord...
— Capisco benissimo, grazie. Andate, tenente. Che gli apparecchi siano sempre in ordine... Savelli, il mio Fiat. Una giacca di cerata e un casco!
Un notuficiale, chiamato, portò gi'indumenti richiesti.
Il maggiore s'accortò d'aver con sé la pistola, poi s'avvicinò all'apparecchio.
Savelli lo seguiva.
— Capitano, riprendete il comando d' campo, in mia assenza.
— Sì, signor maggiore.
Il motore del Fiat rugì. Il maggiore era disceso nella buca del seggiolino, serrava la cinghia.
Uno strappo alla manetta del gas... L'aeroplano s'avventò, rabbiosamente, guizzò come un dardo sul campo, balzò nel cielo grigio dove s'avvicinava, fra nubi e nubi, spiragli d'azzurro,
lora del rasoio di
che il capitano rimase lag
Va a darvi il vostro saluto.
Il maggiore Lavi, a ottoc
metri di quota, filava vero i
del combattimento.
Vedeva fumare, sotto, il terr
Sul nastro bianco d'una str
passava una fila d'autocarri.
In là, una bruma leggera vel
pendio delle colline dalle sem
calve.
Non era più il paesaggio arde
dell'Africa che si andava sotto
all, non erano le ambe arsic
roventi di sole, le bocacche c
foreste verdi, ma una distesa
inconfine alla luce invernale,
un terreno che gridasse e ch
fonde le sue linee nel grigiore
tuttino. Il cielo s' sparse di nu
sfiocati, intorno.
Il motore cana, il Fiat vibr
ritmo di quella canzone che lo
scina a trecento chilometri l'ora
(Continu

OLGA GE
 è spirata mercoledì
 una vita dedicata tu
 La piange tutta
 che ne dà l'annun
 avvenuta.

VENUTO piccolo attrezzi intagliatore
 legno ordigni meccanico molle e gh
 100. Via Marco Polo 34725
 primo, destra.

UNDERWOOD ufficio, altra portatili
 vendendosi occasione. Negozio
 16405

VENUTO CUPONE completa avanguardia
 cavallaggio sivali pastorno vendon-
 di. Indirizzo
 16405 signora per primavera este-
 vendosi. Trentino 11, portineria.
 34925

VENUTO, sobpinto uomo, nuovo ven-
 dendi occasione. Raffineria 4, porta 10
 34902

VENUTO grigio uomo statura ba-
 sa vendesi. Vicolo Edera 4 A. Lino
 16368

VENUTO fantasia, sobpinto stoffa,
 altro impermeabile vendonsi. Bernini
 5, primo
 16405

VENUTO blu uomo, quasi nuovo, sta-
 tura media. vendesi occasione. Torra-
 16405

VOLPE bionda, una limitazione ar-
gomentata vendonsi. Via Padolina 2, pia-
netra. 34953 M

Acquisti d'occasione
Cassa 52 in metallo. *Mm.* 25. 1620

ACQUISTO quadri buoni autori italia-
ni colorati. Inviare offerte dettagliate:
Cassetta 16349 N. Unione Pubblicità.

COLTRINAGGI federati larghi acqui-
sti. Inviare offerte dettagliate:
16346 N. Unione Pubblicità. 15346 N.

FRANCOBOLLI collezione sciolta su
buste collezioni compra collezionista.
16346 N. Unione Pubblicità. 15346 N.

GRAMMOFONO valigia Durium otti-
mo stato e dischi tedeschi comparsani.
Dettagliate: Cassetta 16340 N. Unione
Pubblicità.

LINOLEUM usato comparsani metri
quadrati 10-12. Scrivere Cassetta 16330
N. Unione Pubblicità.

LIBRI di medicina, di agraria, di botanica
qualità, finissima acquista se occa-
sione. 16340 N. Unione Pubblicità.

Pubblicità. 16396 N
KIMAGLIA F.UEZZA: cage macchina, ac-
quisizioni, affari, prore: Cassino, 16399 N
N. Uione Publicità. 16399 N

**Acquisti, vendite mobili,
pianoforti**
cent. 60 la parola. Min. L. 6-... NN

A. A. APPROPRIATE arredamento
cassa moderna matrimoniale pranzo,
cucine, salotti, assumi qualsiasi
ordinazione, garanzia. S. Confronte. S.
Nicola B. Cassino. 16400 N

A. A. CANEPA matrimoniale, pranzo,
finissime, garantite, svenditori, Istituto
6. interno.

A. A. CANEPA Rossetti 4, accettabile
assortimento mobili bellissimi, ga-
rantiti, convenientissimi. 34645 NN

A. A. BELLISSIMA matrimoniale vende-
dosi, Cassino, 16401 N

A. A. BELLISSIMA matrimoniale, ven-
duta (Madonna prolungata).

A. MATRIMONIALI, cucine, attaccapanni, prezzi bassi, lavorazione garantita. 14000. 14000. 14000.

A. MATRIMONIALE moderna macchina Singer, materassi lana. Poggia Giardinia 141. 141624 141624

A. MATRIMONIALE prima di casa, camera una persona in -terlusino BINGOLI mobili venditori. Piazze Golebani 10, primo. 14879 14879

A. MATRIMONIALE Lucnal venditori di mobili rimaste d'una ditta liquidata. Via Crispi 42. 9787 9787

A. MATRIMONIALE Maranzana troverete vendita assortimento prezzi fabbrica perfezione garanzia. Geppa 15. 14643 14643

ARMADIO per vestiti e biancheria, vendita occasione. Mazzini 34087 34087

ARMADIONE novecento venditori. Duca d'Aosta 6, primo, sinistra. 3501 3501

ATTORE 141624 141624

ATTORE 141624, prezzo 1800. 141624 141624

stanze lussuose prezzi bassissimi. Ecom
nomissima fonte acquisti Tarabochi
n. 6
TUTTA vigetione viagelo poltron
tutti chiudibili vendosi. Mazzini
6513 N
CAMERA matrimoniale vend
Via del Molino vento 134, cort
T.d. 63589 N
CAMERA da letto nuova a tre por
te tutta panelli vendesi. Via
n. 3, 34990 N
CAMERA matrimoniale vendo
occasione. Via Glinastica 16372 N
CAMERA 8 porte, cucina «00», c
mera 1 persona. Istituto 24. 16418 N
CAMERA pranzo stile fiorentino,
seggioloni massicci, bronzi, pium
ungheri, occasione. Fabio Sever
3-1.
CAMERA letto con salottino lire 18
tutti singoli occasione. Caripien 8

L'AMPER pranzo radica notte stile di
derna assoluta occasione vendesi. In
diritto Fiume. 5553 N

L'AMPER lussuosa massiccia rarissima
occasione vendesi. Tiziano 14. 161430

L'AMPER nuova molto lussuosa grande
occasione vendesi. Toti 9. 5553 N

L'AMPER seminuova ed altri oggetti
vendonsi. Via Fonderia 12, terzo. 5553 N

L'AMPER lussuosa massiccia mar
vendonsi 690, attrezzi banchi, cari
richiamo. Crispi 51, falegnameria. 5553 N

LETTI 2, suate, spabelli, armadori
vendonsi. Via Santi Martiri 6-1, 3.
stra. 8792 N

LETTINI gambing vendesi. 8792 N

LETTINI tutto. grata 27. 83571 N

LIBBRIA grande stile 900 vendesi
occasione. Gatterri 29. 85641 N

LIBBRIA moderna armadio in pla

MATERIALE lussuosa nasticca
vendesi, occasionissima sposi.
24981 N

MATERIALE usato da guer-
ma tre porte prezzo irrisorio. S. G.
come Mente 7. 35019 N

MATERIALE lussuosa modern
quattro porte armadio suata mater
si lana lussuosa tende copertore. G
macchine venditori. Escusoli r
lucido. Piccolo. 35019 N

MATERIALE antica completa
ludissima lire 400. Indirizzo Piccolo.
35019 N

MATERIALE moderna ottom
macchina cucire venditori urgentem
te. Torrepianca 39, secondo. 34934 N

MATERIALE bellissima, para
Posta, Stazione, eventualmente
to. Milano 4-1. sinistra. 34940 N

MATERIALE lussuosa, altra un
occasione. Gatteri 50, m

MATRIMONIALE quattro porte,
dinata 5000, vendesi 3600 con gar-
anzia. V.ia Rossetti 51 A. 16382

MATRIMONIALE, aute, vendesi
castone. V.ie Machigivelli 7, II, sin-
16378

OCCAZIONE: Matrimoniale, auto
specchio, singoli pezzi, venditori. Fo-
bianco 3. 16382

PLANINO nero seminuovo corde
crociata vendesi. Indirizzo 3. 34990

POLTRONE, orologio pendolo: tau-
no fuo fumò venditori. Lazzaretto 6, I,
mo, ore 15-17. 65640

SALA pranzo massiccia cristalli cu-
pato. V. Piccardi 31 c. quarto, I
11-13. 65640

SCRITTOIO sedie scannati vetrati
bili divano venditori occasione
S. Francesco 9. 35041

A soli tre giorni di distanza dalla morte del padre **GIOVANNI**, spegnendosi serenamente, dopo breve malattia.

Roberto Vecchiet

La desolata consorte **GIULIA**, il figlio **SILVANO**, la madre, i fratelli **ALBINO**, **MARCELLO** e **HO**, non le ha comestate, i nipoti, non le ha le famiglie **FOTOCH** e **VECH**. **CHIEF** ne danno il triste annuncio quanti lo conobbero.

I funerali seguiranno lunedì 19 corrente, alle ore 13.30, partendo dalla casa n. 930 di S. M. M. Inf. (presso trasporti funebri, via Zonta 2).

Dopo lunga e penosa malattia spirò
renalmente

GIUSEPPE PAHOR
negoziante

Ne danno annegosciati il triste annun-
zio la consorte MARIA, i figli, le fi-
glie, le nuore e il genero.
I funerali avranno luogo oggi domes-
ta 2 cor., a Trebbiano.
«Dunque, quando la sua vita mo-
riranno prendere parte alla luttuo-
rosità».

Ne primo anniversario dell'eroica
orte in terra di Spagna, del
enturione **RICCARDO ANDRETTI**

ERITARIO-CORRIGE
Nell'avviso mortuario di GIUSEPPE
vedova SAMBO, pubblicato ieri,
veniva erroneamente la figlia
ANNA.

ERITARIO oppure inventario ven-
nente. Indirizzo Piccolo, 35021 R
90 lire cercasi urgentemente, mas-
simo garanzia, ritiro due mesi. E-
nteresso, Casaccia 18333 R. Unione
Pubblica. 16303 R

55-56-58.000, disponibili ipoteche, inte-
ressi, Casaccia 16381 R

Unione Pubblica. 16381 R

16.000-20.000 assolutamente garanzite

ACQUISTI E VEND. CASE E TERRENI
CASSETTA, splendida posizione vicino
 mare, vende terreni costruzione e vil-
 lino nuovo, oppure permuto con altro
 terreno. **ABBAZIA**, 1000 mq. terreno
 edificabile, 1000 mq. terreno edificabile
 con casa. **APPARTAMENTO** modernissimo, via
 Francia 18, quattro stanze, camerata,
 bagno, vastissimi accessori. **CON-**
DOMINI, 1000 mq. terreno edificabile,
 arredo, terrazza, incantevole vista.
 vende occasionalissima 55.000. **TELE-**
COMUNICAZIONE, 1000 mq. terreno
 edificabile, 1000 mq. terreno edificabile
 con casa. **CASSETTA**, splendida posizione
 vicino mare, vende terreni costruzione e vil-
 lino nuovo, oppure permuto con altro
 terreno. **ABBAZIA**, 1000 mq. terreno
 edificabile, 1000 mq. terreno edificabile
 con casa. **APPARTAMENTO** modernissimo,
 via Francia 18, quattro stanze, camerata,
 bagno, vastissimi accessori. **CON-**
DOMINI, 1000 mq. terreno edificabile,
 arredo, terrazza, incantevole vista.
 vende occasionalissima 55.000. **TELE-**
COMUNICAZIONE, 1000 mq. terreno
 edificabile, 1000 mq. terreno edificabile
 con casa.

16355 S.Unione Pubblicità. 16345 S.
CASSERTA circa quindicimila compe-
rati. S.Unione Pubblicità. 16328 S. Unio-
ne Pubblicità.

CERCA/CA dentro zona industriale
Montaleno 120-150.000 mq. possibilità
di ampliamento. S.Unione Pubblicità.

DETTAGLIARE col prezzo ultimissimo.
Casseta 16351 S. Unione Pubblicità.

FIDUCIA 190.000 mq. zona industriale
vicino a S. Maria. S.Unione Pubblicità.
parti: cantanti saldo cessione. Via
Gelsomino 6. 24901 S.

NG407 grande bella posizione, in
vicinanza di S. Maria. Casseta 16352
S.Unione Pubblicità. 16353 S.

OGGI: quartiere 23 2 stanze com-
forto, grande, bella casa consettore
S. Maria. Tel. 39-05. 24940 S.

TERRENO costruzioni casette villet-
te cave pietra vendonsi. Indirizzo P.

VILLA signorile vicino spiaggia, con
campagna vendesi sottoprezzo. Iso-

VILLA signorile, verde, permuta
provincia, fiorita, accanto stazioni, tra
roviara. Rivigioni, Micheli, Trieste
piazza Rivi 2 A. 6596 S

VILLA centralissima, grande, se-
gnorile, verde, confort, giardini
comodi occasione centosettanta
Cassetta 16451 S Unione Pubblica. 5284

VILLETTA 2 camere bagno cuc-
cina confort verde. Fonte S. Anna
na 955. Marconi. 45007

Alberghi e stazioni climatiche
cent. 70 la parola. Min. L. 7.—

LIGNANO Bagni affittarel apparta-
menti mobiliati due ville nuove sul mare
maggiori spiaggia. Scrivere Cassetta
cent. 70 la parola. Min. L. 7.—
T. Unione Pubblica 5284

Matrimoniali
cent. 70 la parola. Min. L. 7.—

DISTINTA padere ufficiali 46cent.

32-ETNA, sentimenti elevati, apparimento arredato, modesto capitale, esperebbe distinto gentiluomo posizione in Cassetta 16212 U.Unione Pubblicità

PROFESSIONISTA 40-enne sposare, ragazzina 24-anni, buona indipendenza con un piccolo risparmio. Cassetta 16338 U.Unione Pubblicità

NETALE privo conoscenze relazioni, 35-anni, 1,70 mt, 65 kg, 100 mila, bella, affettuosa, non alta, non mondanità. Ritiro mio giorno 1 Cassetta 16324 U.Unione Pubblicità

VEDOVA anni 46 bell'aspetto bruna, massiccia, piccola, proprietà, prosperità, 35-anni, 1,60 mt, 60 kg, 100 mila che vedo. Offerte dettagliate. Massima serietà. Cassetta 16323 U.Unione Pubblicità

33-ENNE, presenza, affettuosa, casalinga, desidera conoscere scopo natura. 35-45-enni posizione sicura. Cassetta 16325 U.Unione Pubblicità

Diversi
cent. 70 la parola. Min. L. 7-
A. A. VESTITI uomo confezionato
lire 150 in pol. vestiti uomo su
ra con stoffe ultima novità, da li-
280 in pol. Inoltre impermeabili, su-
per, impermeabili, calature, ecc. Fas-
mento 6-7-10 lire Lattiniani, S. Kie-
mann. Rossini 18. 3000
IMPERMEABILI modelli nuovi lire li-
ra pol. Elevanditori sconto. Valdir
11. secondo. 85578
INFORMAZIONI commerciali, priva-
prematissimi, incarichi giudici; la-
tutto con informazioni, 1000 lire
e Polla. XXX Ottobre 6. 85806
FASQUA ed Abbazia: Pensione al-
to, veramente ottimo, lire 28 tutto co-
preso. 85102

Un grande attore
GARY COOPER
in un grande film
**Uno scozzese alla
Corte del Gran Re**

lamente signorile o ufficio affittasi
comodamente. Offerta 14538 I.
UFFICIO stanza grande, centralis-
sima, entrata libera, 1 piano. Indirizzo
Piccolo. 14538 I.

**Richieste di appartamenti,
botteghe e magazzini**

cont. 35 la parola. Min. L. 3,50

APPARTAMENTO con 3 camere, tranquillo
vicolo o corte, agorarie nobili
cerca signore distinto solo. Cassetta
15353 L. Unione Pubblica. 15353 L.

APPARTAMENTO piccolo, 3 camere,
vicolo cerano madre e figlia. Cassetta
15328 L. Unione Pubblica. 15328 L.

APPARTAMENTO soleggiato, 3 camere,
accessori, confortevole, centrale,
anche in villa vicino tram, cercasi 10
luglio. Telefonare 5881. 15349 L.

APPARTAMENTO 3 camere, 1 bagno,
cucina, paraggi Sonolino o vicinanzo
piazza intorno, possibilmente casa nu-
ova, cercano sposi. Per offerte rivol-
gersi calorata cucina Imperio 10
34968 L.

CAMERA, camerata, cucina, cerano
conugi soli paraggi Comune. Per of-
ferte dettagliate Cassetta 15085 L. U-
nione Pubblica. 15085 L.

CAMERA cucina cerano dissi-
gnati antipico. Cassetta 15316 L. U-
nione Pubblica. 15316 L.

CAMERE 4, camerino, cucina, cercan-
do 10 luglio. Offerta 14539 L. U-
nione Pubblica. 14539 L.

CAMERE due camerata cucina cerca-
nisi luglio, cauzione, Indio loco, Lu-
prezzo. Scrivere: Indio loco, Lu-
n. 10. 24955 L.

CONIUGI statali cercano 10 luglio
quartiere due camere, accessori, pos-
sibile centrale, stabile moderno. In-
dicare prezzo. Cassetta 15330 L. U-
nione Pubblica. 15330 L.

CONIUGI cercano portierina con li-
cenza. Via Slataper 10, Spina Angelo.
656 L.

MADRE e figlia, insegnante elemen-
tari, cercano appartamento soleggia-
to, primo piano, 2 stanze, stanetta,
bagno. Cassetta 15344 L. Unione Pu-
blica. 15344 L.

PORTENO per calcolo cerasi, Vi-
colo S. Fortunato 5, Onbio. 24953 L.

QUARTIERE 2 o 3 camere cerano
per luglio casa piccola famiglia even-
tualmente cauzione. Cassetta 15336 L.

QUARTIERE 45 stanze, bagni, ac-
cessori, stanetta servizio, soleggiato,
con uso giardino, ceransi paraggi Pen-
dice Scorpola. Offerte Cassetta 14337 L.
Unione Pubblica. 14337 L.

QUARTIERINO camera cucina cerca
signora sola. Offerte indicando prezzo
condizioni. Cassetta 15322 L. U-
nione Pubblica. 15322 L.

SOFFITTA ampia o magazzino inter-
no uso ripostiglio, posizione centrale,
vicolo, 100 mq. Offerta 14540 L.

MACCHINE gelati con accessori
della occasione escluso mobilare
ne 17. 84

MACCHINE cucine "Neolith",
Singer, occasione rara, calom-
biale. Bottini 12. 16

MOTORINI mezzo cavallo co-
ntinuus vendonsi lire 135. Trac-
turk da Gelmondi. 8

QUADRI d'autore, porcellane, 1
nati colorate, un cassetto di m-
vendonsi. Viale XX Settembre
15, dalle 10 alle 12,30.

RADIO vendesi occlusi, 1
Sousa 7, Porta 15.

RADIO Philips vendesi 5 val-
vole, 8. Molli. 9

RADIO Philips, Watt, ultimi m-
anche rascacemate, vendonsi.
Roussini, 8, Catania 9.

RAIOGIRAFONO corte,
lunghe, vendesi causa partenza
dillo in Monte 183.

RADIOGRAMOFONO Marelli
te 450, radio Philips 350, vendonsi
timata. Caprin 2, terzo, destra. 3

RADIORECIPIVER nuovo, gran-
de fabbrici, venduti grande occasi-
Frassinelli. Ventisetteembre 13.

SCENARIO teatro, completo,
buon prezzo. Gattieri 29. L.

TAPETO persiano grande, 1
antico bellissimo, vendonsi oc-
casione. 15345 L.

TAFERU Arganzan quadri ven-
donsi Singer rientrante vend-
sclusi rivenditori. Indirizzo Pic-
colo. 15345 L.

TAVOLINI uso bar vendonsi oc-
casione. Tractruk, via Gelmondi 11.



**il profumo della
gioielleria**

S.A. LINETTI, PROFUMI, VENEZIA

anza affettuosa vedova indipendente piccolo risparmiatore. Offerta 1838 U. Unione Pubblicità.

ALE privo conoscenze relazioni signorina 2192-**enne** buona famiglia, affettuosa, non alta, caldamente. Ritiro mio giorno 17. Offerta Cassetta 1824 U. Unione Pubblicità.

ALFA anni 46 bell'aspetto brava donna, civile, proporzionata, bella, affettuosa, sospettabile parassite maestro 55-**enne** affettuoso, Offerta dettagliata. Masseria Cassetta 1633 U. Unione Pubblicità.

ALFA, presenza, affettuosa, casalinga, desidera conoscere scopo matrimonio. 33-45-**enne** posizione sicura. Offerta 1614 U. Unione Pubblicità.

Diversi

70 la parola. Min. L. 7. — **Y**

VESTITI uomo confezionati da 50 in poi, vestiti uomo su misura, stoffe ultima novità, da lire 5 in poi. Inoltre impermeabili, celerie, calzature, ecc. Pagamenti 7-10 lire settimanali. G. Klein, Rossini, 2000 V.

REMEABILI modelli nuovi lire 100 in poi. Rivenditori sconto. Vaidrivo economico.

PREMAZIONI commerciali, private, istituzionali, incarichi fiducia: 1.000 informazioni «Eltropia» Mazzoli 1.000. XXX Ottobre 6. 8896 V.

QUA ad Abazia: Pensione Alda, trattamento ottimo, lire 28 tutto compreso. 65192. **V**

minente a l'Excelsior

Un grande film

ARY COOPER

in un grande film

le scozzese a i

orte del Gran Kan